

田野工作：範例與實作（上、下）

2007 年秋（96 學年第 1 學期）

一學年課程，上學期 3 學分，下學期 3 學分

授課老師：謝國雄

上課時間：週五上午，9:00--12:00。

討論時間：週五下午，2:00--4:00, 或另約。

上課地點：人社院 C306

E-mail: etshieh@gate.sinica.edu.tw

田野工作一石四鳥：蒐集與創造資料、切磋與創新理論、反省社會學知識的認識論以及呈現各種生命情調相互激盪的存在論。這一門課分成兩部分，第一部份研讀範例，將在上學期進行。第二部份是實作，將在下學期進行。

在第一部份，我們將研讀透過田野工作所寫就的範例，藉以體會上述田野工作四位一體的意義：同時觸及了具體操作、基本議題、認識論與存在論，這四者緊密相連。但為了陳述方便，還是將其分述如下。首先，研讀這些具體著作，將讓我們學習到田野的**具體操作**（「田野技法」），諸如：

- 一、長期生活在田野。
- 二、參與觀察。
- 三、參與實作。
- 四、深度訪談。
- 五、口述史。

其次，在學習這些具體的操作技術時，我們也熟習了社會分析中的**基本議題**，如：

- 一、經濟理性放諸四海而皆準嗎？是否有另類的經濟邏輯？
- 二、如何化解社會衝突？儀式在社會生活中扮演了什麼樣的角色？
- 三、情緒如何在社會生活中展現？二者之間有什麼樣的關係？
- 四、「社會生活」是多層次的實在嗎？如何證明：「象徵」作為另一個層次的社會實在？
- 五、「權力」是什麼？如何理解殖民遭遇中的控制、對抗、轉化與開展？
- 六、社會機構如何重構個體？個體如何因應？
- 七、社會秩序如何繁衍？志願性順服如何形成？行動者如何既有創造力，但卻又作繭自縛？集權政體下的順服與反抗如何糾結？
- 八、社會如何動起來？

這些經典著作，或者設定與確證了社會分析的「基本議題」，或是對這些基本議題有突破性的見解。設定與確證基本議題，其實也就是證明了社會生活中獨特與不可化約的面向，從而深化了我們對社會生活的理解。

此外，透過這些著作，也可以讓我們體會到*不同性質的田野*：

- 一、原住民部落。
- 二、精神病院。
- 三、工廠。
- 四、學校
- 五、社區。
- 六、社會運動。
- 七、較大範圍的地域。

最後，我們也將閱讀一些「*幕後的真情告白*」，見證「工作中」的社會學家與人類學家，分享他們的田野經驗，藉此反省社會學知識的認識論與存在論。

兩個星期一本書，負擔確實相當重（打*號者為必讀的教材）。但我會陪著大家一起奮鬥，只要有信心，沒有克服不了的困難。

這門課的第二部份，同學們將藉著「實作」來體會與掌握田野工作的精髓。「實作」的部分將從上學期結束時就開始準備，寒假期間就要進行初步的田野。

田野工作（上）：範例

導論

開胃菜：學術的滋味… 一定要幸福喔！

（學問的生命，生命的學問）

*陳玉梅

2001 <<究天人之際：林長壽>> 壹週刊：20: 68-75。

延伸理論的田野工作

*Burawoy, Michael et. al.

1991 *Ethnography Unbounded*. Berkeley: University of California Press.

Chapter 1 “Introduction.” Pp. 1-7.

Chapter 2 “Reconstructing Social Theories.” Pp. 8-27.

Chapter 7 “A Maid by Any Other Name.” Pp. 139-160

Chapter 13 “The Extended Case Method.” Pp. 271-287.

Chapter 14 “Teaching Participant Observation.” Pp. 291-300.

新民族誌宣言：受理論啟發的民族誌方法（Theoretically informed methodology for ethnography, TIME）

*Willis, Paul and Mats Trondman

2000 “Manifesto for *Ethnography*.” *Ethnography* 1(1): 5-16.

田野工作的教與學：學什麼？如何學？教什麼？如何教？

謝國雄（主編）

2007 <<以身為度，如是我做：田野工作的教與學>> 台北：群學出版社。

一、人類學田野工作（一）：「骨架、血肉與精神」

（原住民是經濟理性人嗎？是否有另類經濟邏輯？）

*Malinowski, B.

1961 *Argonauts of the Western Pacific*. New York: E. P. Dutton & Co., Inc.

（幕後告白）

Malinowski, B.

1987 *A Diary in the Strict Sense of the Term*. London: Athlone.

二、人類學田野工作（二）：「遠處傳來的鼓聲…」

（儀式如何化解社會衝突？）

Turner, V. W.

1968 *The Drum of Affliction: A Study of Religious Process among the Ndembu of Zambia*. Oxford: Oxford University Press.

三、人類學田野工作（三）：當田野工作看起來「失敗」時...

（親屬生活中的愛恨情仇：如何看待社會生活中的情緒？）

Briggs, Jean L.

1970 *Never in Anger: Portray of an Eskimo Family*. Cambridge: Harvard University Press.

四、人類學田野工作（四）：「另一層的社會實在…」

（殖民遭遇中壓迫與抵抗的辯證關係）

*Comaroff, Jean

1985 *Body of Power, Spirit of Resistance*. Chicago: Chicago University of Press.

五、參與觀察：既即又離

（全控機構 (*total institution*) 與個體之間的辯證互動）

*Goffman, Erving

1961 *Asylums*. Garden City, New York: Anchor Books.

（對 *Goffman* 研究方法的批評與辯護）

Williams, Robin

[1988]2000 “Understanding Goffman’s Methods.” In Gary Alan Fine & Gregory W. H. Smith (eds) *Erving Goffman Volume II*. London: Sage. Pp. 75-96.

六、參與實作：身體力行，感同身受

（工人為什麼會參與剝削自己的趕工遊戲？）

*Burawoy, Michael

1979 *Manufacturing Consent*. Chicago: University of Chicago Press.

（二十年後的反思）

*Burawoy, Michael

1998 “The Extended Case Method.” *Sociological Theory* 16 (1): 4-33.

七、社會學介入（一）：透過社會工作來進行社會研究

（從失業來勾繪社區生活的整體圖像）

*Jahoda, Marie, Paul F. Lazarsfeld, and Hans Zeisel

2002 *Marienthal: The Sociography of an Unemployed Community*. Transaction.

八、社會學介入（二）：以改造社會為目的的田野工作

（社會運動的自我分析與歷史性的追尋）

Touraine, Alain et. al.

1983 *Solidarity--The Analysis of a Social Movement: Poland 1980-1981.*
Cambridge: Cambridge University Press.

（理論反省）

Touraine, Alain (translated by Alan Duff)

1981 *The Voice and the Eye.* Cambridge: Cambridge University Press.

九、民族誌想像：「想像的線穿過民族誌的針孔…」

（藍領工人之子為何總是做藍領工作？）

*Willis, Paul E.

1981 *Learning to Labor.* New York: Columbia University Press.

（真情告白：田野工作者的生命情調）

*Mills, David and Robert Gibb

2001 “‘Center’ and Periphery—An Interview with Paul Willis.” *Cultural Anthropology* 16(3): 388-414.

（反省與前瞻）

Willis, Paul

2000 *The Ethnographic Imagination.* Cambridge: Polity.

十、口述歷史：口述歷史呈現的是什麼樣的「社會」、「文化」與「歷史」？

（集權政體下的悲喜交響曲：共識與叛逆、順從與抵抗、生與死）

*Passerini, Luisa

1987 *Fascism in Popular Memory: The Cultural Experience of the Turin Working Class.* Cambridge: Cambridge University Press.

（簡短評述）

*謝國雄

2004 <<人微言不輕：透過口述歷史深化對台灣社會的理解>> 當代 202: 32-37。

十一、田野工作與歷史文獻的結合：如何以田野工作探討複雜文明？

（印度種姓社會的階序）

Dumont, Louis

1980 *Homo Hierarchicus*. Chicago: University of Chicago Press.

杜蒙（王志明譯）

1992 <<階序人：卡斯特及其衍生現象>> 台北：遠流。

期末作業

請以 12 頁的篇幅（打字檔），討論下面兩個問題：

- 一、任選兩本著作，比較二者的四位一體（即：蒐集與創造資料、切磋與創新理論、反省社會學知識的認識論以及呈現各種生命情調相互激盪的存在論）如何呈現？有何異同？
- 二、你所選的這兩本著作，對於研究台灣社會有何啓示？對於你自己的研究呢？

田野工作（下）：實作

熱身：台灣本地田野工作的成果

*黃應貴

1992 <<東埔社布農族的社會生活>>。南港：中央研究院民族學研究所。

*謝國雄

2003 <<茶鄉社會誌：工資、政府與整體社會範疇>>。南港：中央研究院社會學研究所。

實作

我們將先討論一些進入田野之前、之中、之後的一些基本守則，好讓我們的田野工作有所依循。但田野中充滿了變動，各位必須隨機應變。

- 一、準備。
- 二、進入。
- 三、進行田野工作
 - 1 以身見證。
 - 2 施展上學期涵養來的功力：以田野技法、基本課題、認識論警覺與社會關懷四位一體的丹田之氣來經歷田野。
- 四、紀錄
 - 1 全文轉錄。
 - 2 以研究者的觀點來記載。
 - 3 撰寫備忘錄。
- 五、分析：與田野工作與記錄同步進行。
- 六、離開。
- 七、寫作。
- 八、田野中的壓力與心理健康。
- 九、田野倫理。

工作安排

- 一、撰寫**初始陳述**。每一個人必須先撰寫 2 頁的初始陳述，說明：
 - 1 困惑自己、讓自己感到興趣的謎題。
 - 2 計畫以什麼樣的田野來回答這樣的謎題。
 - 3 田野初勘的第一印象與感受。
- 二、每次**上課討論**兩個同學的田野記錄。理想的狀況是每一個同學的田野研究有兩次討論的機會。進程序如下：
 - 1 每次報告前，將本次的田野筆記與備忘錄傳給老師與上課的同學。
 - 2 兩人一組，一人做報告與討論時，另一人記錄。
 - 3 以你的作業為焦點的討論，將由你的伙伴做全程記錄，包含了同學的意見、老師的評論。你本人則必須針對這些意見與評論做出回應，並且擬定下

一個階段田野工作的方向與重點。

三、撰寫**期終陳述**，包含：

- 1 初步的發現。
- 2 提問是否被修正、甚至被顛覆？是否發展出新的提問？
- 3 對於提問的初步回答。
- 4 核心的論證。
- 5 在既有研究中的定位：你的發現與論證有什麼獨特的地方？
- 6 未決之處。

總結

(反省生產知識的條件，才能促成知識的進步)

*Bourdieu, Pierre

1992 “Participant Objectification.” In Pierre Bourdieu and Loric J.D. Wacquant
An Invitation to Reflexive Sociology. Chicago: Chicago University Press.
Pp. 253-260.

*黃應貴

1994 <從田野工作談人類學家與被研究者的關係> <<山海文化雙月刊>>
6:18-26。

*謝國雄

1997 <田野的洗禮，學術的勞動>。收於謝國雄著 <<純勞動：台灣勞動體制
諸論>> 南港：中央研究院社會學研究所籌備處。Pp. 301-347。

2007a <以身為度、如是我做：田野工作的教與學> 收於謝國雄（編）<<以
身為度、如是我做：田野工作的教與學>> 台北：群學出版社。Pp.3-35。

2007b <四位一體的田野工作：<<茶鄉社會誌>>的例子> 收於謝國雄（編）
<<以身為度、如是我做：田野工作的教與學>> 台北：群學出版社。
Pp.37-90。

期末作業

- 一、整理個人的檔案：包含了初始陳述、田野筆記、討論記錄、自己的回應、以及期終陳述。
- 二、撰寫未來研究計畫（不超過 3 頁）。
- 三、撰寫對於一年來學習的反省（不超過 2 頁）。

至此，你已完成了田野工作的初步訓練，恭喜你！社會學之路無限寬廣，希望你繼續探索，精益求精！